

1. 프로그램 일정표 (실내)



구분	NO	국가	항목	시간	분	공연팀	
식전 행사	①	한일	사회인 밴드 / 애니송	11:45~12:00	15'	▪ 곤드레만드레 밴드 / 애니송 그랑프리 2012 수상자	
	②	한	인디 밴드	12:00~12:20	20'	▪ 마리서사	
	③	한	크로스트 앙상블	12:20~12:40	20'	▪ 크로스트 앙상블	
Break Time 1 / 장내정리				12:40~13:00	20'	▪ 무대정리 및 행사 안내멘트 / 브릿지 영상	
<1부> 함께 가자! (공식 행사)	타이틀 영상			13:00~13:01	01'	▪ 행사타이틀 영상 상영	
	④	한일	오프닝 공연	13:01~13:31	30'	▪ 공식행사 오프닝공연 / 국립국악관현악단, 아가쓰마, 원일 협연	
	개식선언			13:31~13:34	03'	▪ 사회자 인사말(김현기, 오카와 노부코) / 개식선언(운영위원장)	
	내빈소개			13:34~13:37	03'	▪ 참석내빈 소개	
	인사말			13:37~13:41	04'	▪ 실행위원장의 인사말	
	축사 1, 2			13:41~13:47	06'	▪ 축사1 - 일본측 축사 / 축사2 - 한국측 축사	
	주제영상			13:47~13:50	03'	▪ 행사 주제영상 상영	
	⑤	한일	축하공연	13:50~14:10	20'	▪ 니시무라 유키에, KoN 협연	
	Break Time 2				14:10~14:20	10'	▪ 타임 공연1(오키나와 에이사) / 브릿지 영상
<2부> 활기찬 우리 (공연 행사)	⑥	일	이와테 북 공연	14:20~14:35	15'	▪ 이와테현립 미야코수산고등학교	
	⑦	한	사물놀이	14:35~14:50	15'	▪ 청해진 전통연희단	
	⑧	한일	한일 합동 북 공연	14:50~14:55	05'	▪ 이와테현립 미야코수산고등학교 + 청해진 전통연희단 합동공연(지도: 김덕수)	
	⑨	일	스파리조트 하와이언즈(후쿠시마 홀라겔스)	14:55~15:15	20'	▪ 스파리조트 하와이언즈	
	⑩	일	약동	15:15~15:30	15'	▪ 약동	
	Break Time 3				15:30~15:40	10'	▪ 타임 공연2(약동) / 브릿지 영상
	⑪	일	패션쇼	15:40~16:05	25'	▪ 문화복장학원, 미스기모노	
	⑫	일	토크쇼	16:05~16:20	15'	▪ 사토 다케루 토크쇼	
	⑬	한	비보이를 사랑한 발레리나	16:20~16:40	20'	▪ 익스트림크루	
	⑭	일	후쿠시마 북공연	16:40~16:55	15'	▪ 후쿠시마현립 하나와공업고등학교	
⑮	일	오키나와 에이사	16:55~17:10	15'	▪ 모로미자토청년회		
⑯	일	오나라 쇼카이	17:10~17:25	15'	▪ 오나라 쇼카이		
Break Time 4				17:25~17:35	10'	▪ 타임 공연3(오나라 쇼카이) / 브릿지 영상	
<3부> 희망찬 미래로 (마당 놀이)	⑰	한	월드비트 비나리(타오)공연	17:35~17:55	20'	▪ 들소리	
	⑱	일	기후 하나미코시	17:55~18:10	15'	▪ 미노시 하나미코시	
	⑲	일	K-POP	18:10~18:30	20'	▪ Ne.p, 길미, 정일영	
	⑳	한일	요사코이 아리랑	18:30~18:35	5'	▪ 요사코이 아리랑	
			이동(실내→실외) 단,우천시 실내	18:35~18:45	10'	▪ 요사코이, 사물놀이, 오나라쇼카이, 오키나와 에이사를 선두로 외부행사장 이동	
	㉑	일	요사코이 아리랑	18:45~18:55	10'	▪ 마당놀이 / 요사코이 아리랑	
			아키타 간토 마쓰리	18:55~19:15	20'	▪ 아키타 간토 마쓰리	
	㉒	일	아오모리 네부타 마쓰리	19:15~19:35	20'	▪ 아오모리 네부타 마쓰리, 고쇼가와라 다치네푸타, 하치노헤대학 · 하치노헤단기대학	
㉓	한일	피날레	19:35~20:00	25'	▪ 강강술래, 한일 공연팀과 관객이 함께하는 피날레 공연		

1. 프로그램 일정표 (야외)



실내 공연(본무대)				야외공연				
구분	NO	국가	항목	시간	공연팀	내용	이용시간	
식전 공연	①	한일	사회인 밴드 / 애니송	11:45~12:00	시스템 점검 및 리허설		08:00~11:30	
	②	한	인디 밴드	12:00~12:20				
	③	한	크로스트 앙상블	12:20~12:40				
	Break Time 1 / 장내정리				12:40~13:00			
<1부> 함께 가자! (공식 행사)	타이틀 영상				13:00~13:01			
	④	한일	오프닝 공연	13:01~13:31				
	개식선언				13:31~13:34			
	내빈소개				13:34~13:37			
	인사말				13:37~13:41			
	축사 1, 2				13:41~13:47			
	주제영상				13:47~13:50			
	⑤	한일	축하공연	13:50~14:10	네부타, 간토	야외부수 2개, 소품 하차 실내부스	14:00~15:00 16:00부터 이용	
	Break Time 2 오키나와 에이사				14:10~14:20	약동	소품 및 악기준비(30분전)	14:00~14:15
	<2부> 활기찬 우리 (공연 행사)	⑥	일	이와테 북공연	14:20~14:35			
⑦		한	사물놀이	14:35~14:50				
⑧		한일	한일 합동 북 공연	14:50~14:55				
⑨		일	스파리조트 하와이언즈(후쿠시마 홀라걸즈)	14:55~15:15				
⑩		일	약동	15:15~15:30	후쿠시마 하나와공업고	악기 준비(30분전)	15:00~15:15	
Break Time 3 약동				15:30~15:40				
⑪		일	패션쇼	15:40~16:05				
⑫		일	토크쇼	16:05~16:20	오키나와 에이사	소품 및 악기준비(30분전)	16:00~16:15	
⑬		한	비보이를 사랑한 발레리나	16:20~16:40				
⑭		일	후쿠시마 북공연	16:40~16:55				
⑮	일	오키나와 에이사	16:55~17:10					
⑯	일	오나라 쇼카이	17:10~17:25					
Break Time 4 오나라 쇼카이				17:25~17:35	다치네부타, 미코시	해체 및 야외로 이동설치	17:30~18:00	
<3부> 희망찬 미래로 (마당 놀이)	⑰	한	월드비트비나리(타오)공연	17:35~17:55				
	⑱	일	기후 하나미코시	17:55~18:10	네부타, 간토, 미코시	야외공연 준비 완료(점등, 조립)	18:00~	
	⑲	일	K-POP	18:10~18:30	오키나와 에이사	공연안내(통역), 이동시공연(집객)	18:25~18:40	
	⑳	한일	요사코이 아리랑	18:30~18:35				
			이동(실내→실외) 단,우천시 실내	18:35~18:45	사물놀이	이동연주18:35~18:40	야외18:40~18:45	
	㉑	일	요사코이 아리랑	18:45~18:55				
	㉒	일	아키타 간토마쓰리	18:55~19:15				
㉓	일	아오모리 네부타 마쓰리	19:15~19:35					
㉔	한일	피날레	19:35~20:00	전출연진 피날레 공연				

5. 주요 출연진



구분	출연진	내용	내용
<p><1부> 공식행사</p>		<p>사회자</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 사회자 <ul style="list-style-type: none"> - 남 - 김현기 - 여 - 오오카와 노부코
		<p>국립국악 관현악단 (오프닝 공연)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 한국 전통 음악뿐만 아니라 국악관현악으로 편곡된 클래식, 대중가요, 성악, 오페라 등을 선보이며 국악의 관객 저변을 확대하고 있다.
		<p>아가쓰마 히로미쓰 & 원일 한일협연</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 일렉트릭 샤미센의 놀라운 선율을 연주하는 아가쓰마 히로미쓰 씨와 황병기 감독의 후임으로 45세라는 최연소로 국립국악관현악단 예술감독을 맡은 원일 씨의 장고와 타악연주가 함께하는 협연무대가 마련된다.
		<p>니시무라 유키에 & KoN 합동공연 (공식 축하 공연)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 일본의 뉴에이지 피아니스트 니시무라 유키에와 한국 최초의 집시바이올리니스트 KoN의 합동공연

5. 출연진 계획

구분	출연진		내용
<p><2부> 공연행사</p>		<p>약동</p>	<ul style="list-style-type: none"> 배우, 댄서, 가수 등 다양한 분야에서 활약하는 개성파 남녀 11명이 <요사 코이오도리>를 다양하게 표현. 각지에서 개최되는 <요사코이> 행사에서는 대상을 포함해 많은 수상 경력이 있다.
		<p>문화복장학원 패션쇼</p>	<ul style="list-style-type: none"> 일본문화복장학원은 벨기에 엔트워프 왕립미술학교, 뉴욕 파슨스 디자인스쿨과 함께 세계 3대 패션스쿨의 하나. 1923년 이래 88년간 세계에서 널리 활약하는 약28만 명의 우수한 인재를 배출하고 있다.
		<p>오나라쇼카이</p>	<ul style="list-style-type: none"> 친환경을 지향하며 폐품으로 만든 타악기 집단 <티코보>의 파워풀 하면서도 친근한 리듬에, 바이올린과 아코디언으로 구성된 독특한 구성으로 절묘하면서도 미래지향적인 음색을 구사한다.

5. 출연진 계획

구분	출연진		내용
<p><3부> 공연행사</p>		<p>아키타 간토마쓰리</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 300년 이상의 역사를 자랑하는 아키타 간토마쓰리. 매년 총 230만 명이 모이는 일본의 대표적인 축제로서 한일축제한마당에서도 가장 많은 인기를 얻고 있다.
		<p>아오모리 네부타 / 고쇼가와라 다치네부타</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 매년 8월 2일부터 7일까지 아오모리시에서 개최되는 일본 대표 축제 중 하나. 올해는 고쇼가와라 다치 네부타가 등장한다. ▪ 이 무대에는 기즈나프로젝트로 참가한 하네토가 <랏세라, 랏세라>를 외치며 축제 분위기를 고조시킨다.
		<p>강강술래</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 전남 남해안 일대와 도서지방에 널리 분포되어 있는 한국의 대표적인 부녀자놀이의 하나. 우리나라 명절인 추석에 마을 처녀들과 아낙네들이 손을 잡고 흥겹게 뛰어 노는 놀이로서 노래를 곁들인 원무형태로 춤을 춘다(중요무형문화재 제 8호)