►トピック　いっしょに出かける

第8課　野球、したことありますか？

友だちを誘って、どんなところに行きますか？
친구를 불러 어떤 곳에 가나요?

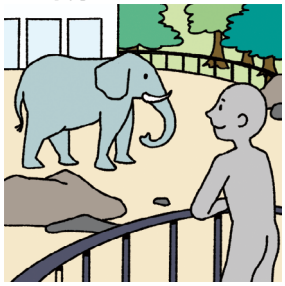
1. もう行きましたか？

can-do 24　相手の経験や興味をたずねながら、食事や買い物、イベントなどに誘うことができる。
상대의 경험이나 흥미에 대해 물어보면서 식사나 쇼핑, 이벤트 등에 같이 가자고 권할 수 있다.

1　会話を聞きましょう。
회화를 들어 봅시다.

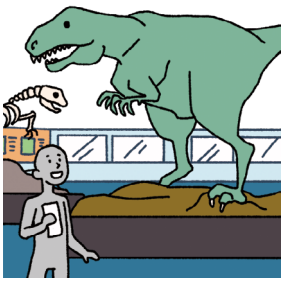
► 6人の人が、知り合いを誘っています。
여섯 사람이 지인에게 제안하고 있습니다.

（1）何に誘いましたか。a-h から選びましょう。
무엇을 제안했나요? a-h에서 골라 봅시다.

a. 動物園


b. お城

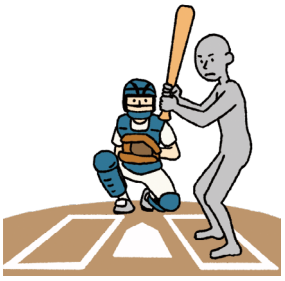
c. レストラン

d. 博物館


e. アウトレットモール

f. プロレス

g. タワー

h. 野球


	① 08-01	② 08-02	③ 08-03	④ 08-04	⑤ 08-05	⑥ 08-06
何に？						

©The Japan Foundation

（２）誘われた人は、どう答えましたか。
行きたいと言っているときは〇、行きたくないと言っているときは×を書きましょう。
제안받은 사람은 뭐라고 대답했나요? 가고 싶다고 말했을 때는 ○, 가고 싶지 않다고 말했을 때는 ×를 써 봅시다.

	① 08-01	② 08-02	③ 08-03	④ 08-04	⑤ 08-05	⑥ 08-06
行きたい？						

（３）ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 08-01 ～ 08-06
단어를 확인하고 다시 한번 들어 봅시다.

アジア 아시아 ｜ すごく 굉장히, 대단히 ｜ 試合 시합 ｜ やる 하다 ｜ メンバー 멤버 ｜ 足りない 모자라다
無理（な） 무리(한)

形に注目

（１）音声を聞いて、＿＿＿＿＿にことばを書きましょう。 08-07 08-08
음성을 듣고 ＿＿＿＿에 단어를 적어 봅시다.

A：新しいアウトレットモール、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿行きましたか？
B：いえ、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

A：ポートタワー、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿登りましたか？
B：いいえ……。

A：「パームキッチン」っていうアジアレストラン、行った＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿か？
B：いいえ、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

A：プロレスを見た＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿か？
B：いいえ、見た＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

©The Japan Foundation

A：野球、した＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿？

B：え、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

経験を聞くとき、どんな形を使っていましたか。➡ 文法ノート ❶ ❷
경험을 물어볼 때, 어떤 형태를 사용했나요?

A：市民体育館で試合がありますよ。

いっしょに＿＿＿＿＿＿＿＿行き＿＿＿＿＿＿＿＿？

B：いいですね。行きましょう。

A：すごくおいしいですよ。

今度、いっしょに＿＿＿＿＿＿＿＿行き＿＿＿＿＿＿＿＿？

B：いいですね。ぜひ、行きましょう。

誘うとき、どんな形を使っていましたか。➡ 文法ノート ❸
제안할 때, 어떤 형태를 사용했나요?

（2）形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 08-01 ～ 08-06
형태에 주목해서 회화를 다시 한번 들어 봅시다.

©The Japan Foundation

2 新しく町に来た人を誘いましょう。

새롭게 동네에 온 사람에게 제안해 봅시다.

①

新しいアウトレットモール、もう**行き**ましたか？

いいえ、まだです。

じゃあ、今度、いっしょに**行き**ませんか？

ありがとうございます。ぜひ。

②

プロレスを見たことがありますか？

いいえ、ないです。

いいえ、ありません。

今度の日曜日、市民体育館で試合がありますよ。
いっしょに**見に行き**ませんか？

へー、いいですね。
行きましょう。

えー、すみません。
プロレスはちょっと……。

（1）会話を聞きましょう。 08-09 ／ 08-10 08-11

회화를 들어 봅시다.

（2）シャドーイングしましょう。 08-09 ／ 08-10 08-11

섀도잉을 해 봅시다.

（3）ロールプレイをしましょう。

自分の町に新しく来た人がいます。その人を食事や買い物、イベントなどに誘いましょう。

롤 플레이를 해 봅시다.
자기 동네에 새로 온 사람이 있습니다. 그 사람을 식사나 쇼핑, 행사 등에 같이 가자고 제안해 봅시다.

©The Japan Foundation

2. このあと、どうしますか？

can-do 25
いっしょに外出しているとき、次に何をするか、どこに行くか、話し合うことができる。
함께 외출했을 때 다음에 무엇을 할지, 어디에 갈지, 의논할 수 있다.

1 会話を聞きましょう。
회화를 들어 봅시다.

► ヒルニさんとソックさんとアニタさんは友だちです。休みの日に、ショッピングモールに来ています。
히루니 씨와 소쿠 씨, 아니타 씨는 친구입니다. 휴일에 쇼핑몰에 와 있네요.

（1） はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。 08-12
このあと、何をすると言っていますか。a-g に○をつけましょう。
먼저 스크립트를 보지 말고 회화를 들어 봅시다. 이후 무엇을 한다고 말하고 있나요? a-g에 ○를 쳐 봅시다.

a. お金をおろす

ATM

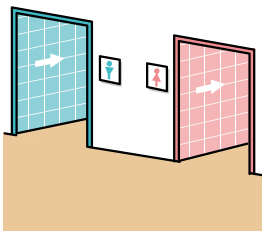
b. ゲームをする

ゲームコーナー

c. 食事をする

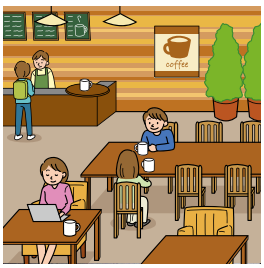
フードコート

d. トイレに行く



トイレ

e. ちょっと休む



カフェ

f. 映画を見る

映画館

g. ジョギングシューズを買う

スポーツ店

©The Japan Foundation

（２）スクリプトを見(み)ながら聞(き)きましょう。（１）は、どんな順番(じゅんばん)でしますか。 08-12
스크립트를 보며 들어 봅시다. (1)은 어떤 순서로 하나요?

1	→	2	→	3	→	4	→	5

(歩(ある)きながら)

アニタ ： このあと、どうしますか？

ヒルニ ： お腹(なか)がすきましたね。何(なに)か食(た)べませんか？

アニタ ： じゃあ、フードコートに行(い)きましょう。

ソック ： あ、食事(しょくじ)の前(まえ)に、お金(かね)をおろしたいんですが……。

アニタ ： あそこにATM(エーティーエム)がありますよ。

（フードコートで）

ヒルニ ： このあと、ジョギングシューズを買(か)いたいんですが……。

アニタ ： じゃあ、スポーツ店(てん)に行(い)きましょう。

ソック ： 買(か)い物(もの)のあとで、ゲームコーナーに行(い)きませんか？

アニタ ： いいですね。

ヒルニ ： じゃ、行(い)きましょうか。

ソック ： あ、その前(まえ)に、ちょっとトイレ。

このあと 이후 | お腹(なか)がすく 배가 고프다 | 何(なに)か 무언가

©The Japan Foundation

形に注目

（1）音声を聞いて、＿＿＿＿＿にことばを書きましょう。 08-13
음성을 듣고 ＿＿＿＿에 단어를 적어 봅시다.

食事の＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿、お金をおろし＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

このあと、ジョギングシューズを買い＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

買い物の＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿で、ゲームコーナーに行きませんか？

やることの順番を言うとき、どんな形を使っていましたか。 ➡ 文法ノート ❹
할 일의 순서를 말할 때, 어떤 형태를 사용했나요?

自分の希望を伝えるとき、どんな形を使っていましたか。 ➡ 文法ノート ❺
자신의 희망을 전할 때, 어떤 형태를 사용했나요?

（2）形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 08-12
형태에 주목해서 회화를 다시 한번 들어 봅시다.

©The Japan Foundation

2 これからすることについて話しましょう。

앞으로 할 일에 대해 말해 봅시다.

このあと、どうしますか？

何か食べ ませんか？

フードコートに行き ましょう。

食事 の前に、

お金をおろし たいんですが……。

あそこに ATMがありますよ 。

いいですね。

食事 のあとで、

ゲームコーナーに行き ませんか？

いいですね。

（1）会話を聞きましょう。 08-14 08-15

회화를 들어 봅시다.

（2）シャドーイングしましょう。 08-14 08-15

섀도잉을 해 봅시다.

（3）ロールプレイをしましょう。

友だちとショッピングモールに来ています。何をするか、どこに行くか、自由に話しましょう。

롤 플레이를 해 봅시다.

친구와 쇼핑몰에 와 있습니다. 무엇을 할지, 어디에 갈지 자유롭게 말해 봅시다.

©The Japan Foundation

3. パンダがかわいかったです

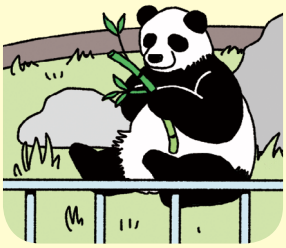
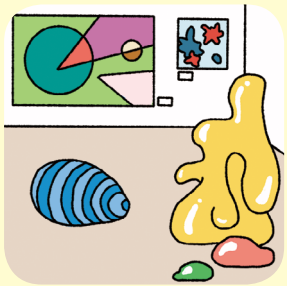
can-do 26
いっしょに参加したイベントの感想を、相手に伝えることができる。
함께 참가했던 이벤트에 대한 감상을 상대에게 전할 수 있다.

1 会話を聞きましょう。
회화를 들어 봅시다.

► 行ったところについて、4人の人が感想を話しています。
갔던 곳에 대해 네 사람이 감상을 말하고 있습니다.

（1） どんな感想を言っていますか。a-g から選びましょう。
어떤 감상을 말하고 있나요? a-g에서 골라 봅시다.

a. すごかった	b. すばらしかった	c. おもしろかった	d. 難しかった
e. 感動した	f. かわいかった	g. 楽しかった	

①動物園 08-16	②展覧会 08-17	③プロレス 08-18	④映画 08-19
			
,		,	,

（2） ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 08-16 ～ 08-19
단어를 확인하고 다시 한번 들어 봅시다.

パンダ 팬더 | サル 원숭이 | 現代 현대 | 作品 작품 | ホラー映画 공포 영화

©The Japan Foundation

形に注目

（１）音声を聞いて、＿＿＿＿＿にことばを書きましょう。 08-20
음성을 듣고 ＿＿＿＿에 단어를 적어 봅시다.

パンダが＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

（展覧会は）ちょっと＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

（プロレスは）はじめてでしたけど、とても＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

ほんと、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

（映画は）本当に＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿です。

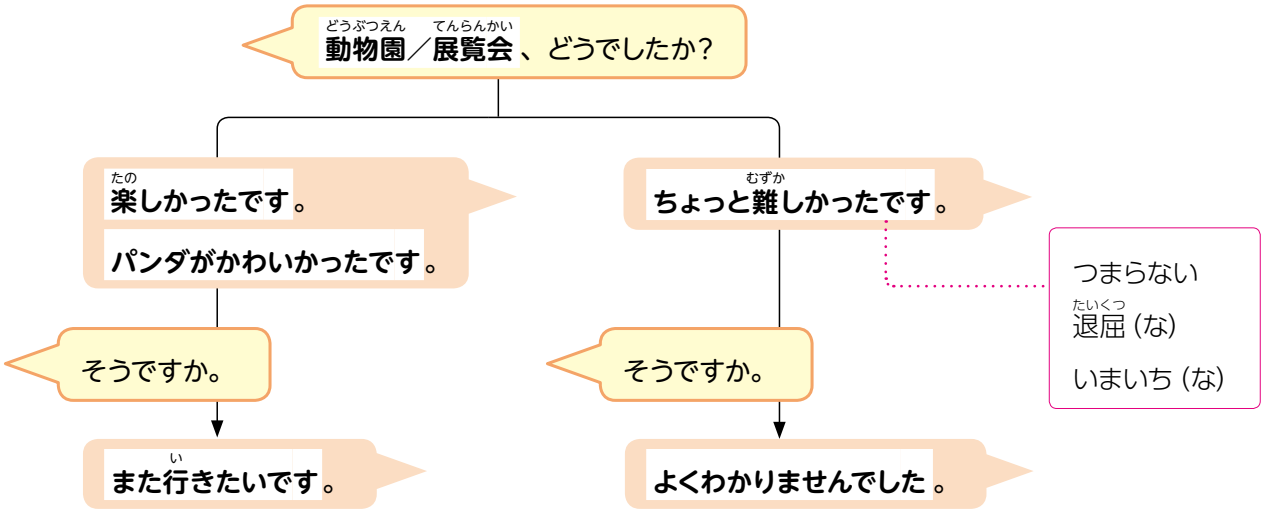
感想を言うとき、どんな形容詞を使いましたか。 ➡ 『入門』
감상을 말할 때, 어떤 형태를 사용했나요?

（２）形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 08-16 ～ 08-19
형태에 주목해서 회화를 다시 한번 들어 봅시다.

©The Japan Foundation

2 友だちといっしょに行ったところについて、感想を言いましょう。

친구와 함께 갔던 곳에 대해 감상을 말해 봅시다.



（1）会話を聞きましょう。 08-21 08-22

회화를 들어 봅시다.

（2）シャドーイングしましょう。 08-21 08-22

섀도잉을 해 봅시다.

（3）1 のことばを使って、練習しましょう。

1 의 단어를 사용하여 연습해 봅시다.

（4）ロールプレイをしましょう。

友だちといっしょにどこかに行きました。感想を自由に話しましょう。

롤 플레이를 해 봅시다.

친구와 함께 어딘가에 갔습니다. 감상을 자유롭게 말해 봅시다.

©The Japan Foundation

聴解(ちょうかい)スクリプト

1. もう行(い)きましたか？

① 08-01

A：新(あたら)しいアウトレットモール、もう行(い)きましたか？

B：いえ、まだです。

A：今度(こんど)、みんなで行(い)きます。いっしょに行(い)きませんか？

B：ありがとうございます。ぜひ。

---

② 08-02

A：「パームキッチン」っていうアジアレストラン、行(い)ったことありますか？

B：いいえ、ありません。

A：すごくおいしいですよ。今度(こんど)、いっしょに食(た)べに行(い)きませんか？

B：いいですね。ぜひ、行(い)きましょう。

---

③ 08-03

A：プロレスを見(み)たことがありますか？

B：いいえ、見(み)たことないです。

A：今度(こんど)の日曜日(にちようび)、市民体育館(しみんたいいくかん)で試合(しあい)がありますよ。

いっしょに見(み)に行(い)きませんか？

B：へー、いいですね。行(い)きましょう。

---

④ 08-04

A：ポートタワー、もう登(のぼ)りましたか？

B：いいえ……。

A：じゃあ、今度(こんど)、行(い)きませんか？　景色(けしき)がきれいですよ。

B：すみません。私(わたし)、高(たか)いところはちょっと……。

©The Japan Foundation

⑤ 08-05

A：もう、この町のいろいろなところに行きましたか？

B：えーと、博物館とお城には行きました。

A：動物園は？

B：まだです。行きたいです。

A：じゃあ、今度いっしょに行きましょう。

---

⑥ 08-06

A：野球、したことある？

B：え、ないです。

A：今度の日曜日、いっしょにやらない？　メンバーが足りなくて……。

B：えー、無理です。野球、ぜんぜんわかりません。

A：だいじょうぶ、だいじょうぶ。

3. パンダがかわいかったです

① 08-16

A：動物園、どうでしたか？

B：楽しかったです。パンダがかわいかったです。

A：私はサルがよかったです。

B：ああ、サルもかわいかったですね。また行きたいです。

---

② 08-17

A：今日の展覧会、どうでしたか？

B：うーん。ちょっと難しかったです。

A：あー、現代の作品はねえ。

B：よくわかりませんでした。

---

③ 08-18

A：プロレス、どうでしたか？

B：はじめてでしたけど、とてもおもしろかったです。

A：そうですか。それはよかったです。

B：ほんと、すごかったです。また見たいです。

©The Japan Foundation

④ 08-19

A：映画(えいが)、よかったですね。

B：感動(かんどう)しました。本当(ほんとう)にすばらしかったです。

A：じゃあ、また行(い)きましょう。

B：今度(こんど)は、ホラー映画(えいが)を見(み)に行(い)きましょう。

A：えー。

©The Japan Foundation

漢字のことば

1 読(よ)んで、意味(いみ)を確認(かくにん)しましょう。

읽고 의미를 확인해 봅시다.

お金(かね)	お金	お金
食事(しょくじ)	食事	食事
～店(てん)	店	店
博物館(はくぶつかん)	博物館	博物館
動物園(どうぶつえん)	動物園	動物園
試合(しあい)	試合	試合
楽(たの)しい	楽しい	楽しい
難(むずか)しい	難しい	難しい
登(のぼ)る	登る	登る

2 ＿＿＿の漢字(かんじ)に注意(ちゅうい)して読(よ)みましょう。

＿＿＿의 한자에 주의해 읽어 봅시다.

① 富士山(ふじさん)に登ったことがありますか？

② 博物館と動物園に行(い)きました。とても楽しかったです。

③ 昨日(きのう)、映画(えいが)を見(み)ました。ちょっと難しかったです。

④ スポーツ店で、Tシャツ(ティー)を買(か)いました。

⑤ プロレスの試合を見(み)に行(い)きました。

⑥ 食事の前(まえ)に、ATM(エーティーエム)でお金をおろしたいんですが……。

3 上(うえ)の＿＿＿のことばを、キーボードやスマートフォンで入力(にゅうりょく)しましょう。

위의 ＿＿＿의 단어를 키보드나 스마트폰으로 입력해 봅시다.

©The Japan Foundation

文法(ぶんぽう)ノート

❶ もう V- ました

新(あたら)しいアウトレットモール、もう行(い)きましたか？
새로운 아웃렛 몰, 벌써 다녀왔나요?

- 동작이 완료되었음을 서술하는 표현입니다. 「もう」는 벌써라는 의미입니다. 여기에서는 새로운 아웃렛 몰에 벌써 다녀왔는지를 묻고 나서 상대에게 같이 가자고 할 때 사용하고 있습니다.
- 「もうV-ましたか？」는 「昼ごはん、もう食べましたか？(점심 벌써 먹었나요?)」「宿題は、もうやった？(숙제는 벌써 했어?)」처럼 그 행위를 하는 것이 당연한 것으로 기대되고 있을 때 사용됩니다. 여기에서는 새롭게 생긴 아웃렛 몰은 동네 사람 모두 가 봤다거나 화제가 되고 있어 당연히 다녀왔겠다고 생각하며 물어보고 있습니다.
- 「もうV-ましたか？」라고 질문받았을 경우, 대답인 긍정일 때는 「はい、V-ました。(네, N했습니다.)」, 부정일 때는 「いいえ、まだです。(아니요, 아직이에요.)」가 됩니다.

- 動作が完了していることを述べる言い方です。「もう」は、すでにという意味です。ここでは、新しいアウトレットモールにすでに行ったかを聞いてから、相手を誘うときに使っています。
- 「もう V- ましたか?」は、「昼ご飯、もう食べましたか?」「宿題は、もうやった?」のように、その行為をすることが当然のこととして期待されているときに使われます。ここでは、新しくできたアウトレットモールは、町の人がみんな行くような話題の場所なので、相手ももう行ったかもしれないと思って、このように質問しています。
- 「もう V- ましたか?」と聞かれた場合、答えが肯定のときは「はい、V- ました」、否定のときは、「いいえ、まだです。」となります。

[例(れい)] ► ポートタワー、もう登(のぼ)りましたか？
포트 타워 벌써 올라갔다 왔어요?

► A：もう、この町(まち)のいろいろなところに行(い)きましたか？
벌써 이 동네 여러 곳을 다녀봤나요?
B：はい、博物館(はくぶつかん)とお城(しろ)に行(い)きました。でも、動物園(どうぶつえん)はまだです。
네, 박물관과 성에 갔다 왔어요. 하지만 동물원은 아직이에요.

❷ V- たことがあります

A：プロレスを見(み)たことがありますか？
프로레슬링 본 적 있나요?

B：いいえ、見(み)たことないです。
아뇨, 본 적 없어요.

- 경험을 말할 때의 표현입니다. 여기에서는 프로레슬링을 본 경험이 있는지를 상대에게 물어보고 나서 상대에게 같이 보러 가자고 할 때 사용하고 있습니다.
- 동사 タ형 뒤에 「～ことがあります(~적이 있습니다)」를 붙입니다.
- タ형은 어미가 「た」 또는 「だ」로 끝나는 동사 활용형으로, 과거나 완료를 의미합니다. テ형 어미의 「て／で」를 「た／だ」로 바꿔 만듭니다.
- 경험이 있는지를 묻는 질문에는 경험이 있는 경우는 「(V- たことが)あります」, 없는 경우는 「(V- たことが)ないです」 또는 「(V- たことが)ありません」라고 대답합니다.

©The Japan Foundation

- 회화에서는 「V- たことがあります」는 「が」가 생략되어 「V- たことあります」처럼 말하는 경우도 있습니다. 보통체에서는 예문처럼 「V- たこと(が)ある」가 됩니다.
- ❶의 「もうV- ましたか？」는 그 행위를 하는 것이 당연한 일로 기대되고 있을 때에 사용하는 것에 반해, 「V- たことがありますか？」는 단순히 경험의 유무를 물어볼 때 사용합니다.

- 経験を述べるときの言い方です。ここでは、プロレスを見た経験があるかを相手に聞いてから、相手を誘うときに使っています。
- 動詞の夕形のあとに「～ことがあります」をつけます。
- 夕形とは、語尾が「た」または「だ」で終わる動詞の活用形で、過去や完了を表します。テ形の語尾の「て／で」を「た／だ」に変えて作ります。
- 経験があるかを聞かれて、経験がある場合は「(V- たことが) あります」、ない場合は「(V- たことが) ないです」または「(V- たことが) ありません」と答えます。
- 会話では、「V- たことがあります」は「が」が省略され、「V- たことあります」のようになる場合もあります。普通体では、例のように「V- たこと (が) ある」となります。
- ❶の「もう V- ましたか?」は、その行為をすることが当然のこととして期待されているときに使うのに対して、「V- たことがありますか?」は単に経験の有無をたずねるときに使います。

[例(れい)] ► A：あそこのアジアレストラン、行(い)ったことある？
저기 있는 아시아 레스토랑, 가본 적 있어?
B：はい、一度(いちど)あります。
네, 한 번 있어요.
C：私(わたし)は、ありません。
저는 없어요.

◆ 夕형 만드는 법 夕形の作り方

	사전형 辞書形	テ형 テ形	夕형 夕形	[예] [例]
1グループ	- う - つ - る	- って	- った	通(かよ)う → 通(かよ)った 待(ま)つ → 待(ま)った 作(つく)る → 作(つく)った
	- ぶ - む - ぬ	- んで	- んだ	遊(あそ)ぶ → 遊(あそ)んだ 飲(の)む → 飲(の)んだ 死(し)ぬ → 死(し)んだ
	- く - ぐ	- いて - いで	- いた - いだ	働(はたら)く → 働(はたら)いた 泳(およ)ぐ → 泳(およ)いだ [예외 例外] 行(い)く → 行(い)った
	- す	- して	- した	話(はな)す → 話(はな)した
2グループ	- る	- て	- た	見(み)る → 見(み)た 食(た)べる → 食(た)べた
3グループ	する 来(く)る	して 来(き)て	した 来(き)た	

©The Japan Foundation

❸ V- に行きませんか？

いっしょに食べに行きませんか？
함께 먹으러 가지 않을래요?

- 상대에게 제안할 때의 표현입니다. 「V-ませんか？(V 하지 않을래요?)」가 권유를 나타낸다는 것은『입문』에서 공부했습니다. 「食べに行く(먹으러 가다)」「飲みに行く(마시러 가다)」처럼 동사 マス형에서「ます」를 떼고「に」를 붙이면 가는 목적을 나타낼 수 있습니다.
- 「V- に行きませんか？」는 보통체인 경우는「V- に行かない？(~하러 안 갈래?)」가 됩니다.

- 相手を誘うときの言い方です。「V- ませんか?」が勧誘を示すことは、『入門』で勉強しました。「食べに行く」「飲みに行く」のように、動詞のマス形から「ます」をとって「に」をつけると、行く目的を示すことができます。
- 「V- に行きませんか?」は、普通体の場合は「V- に行かない?」になります。

[例] ► A：プロレス、いっしょに見に行きませんか?
프로레슬링 함께 보러 가지 않을래요?
B：いいですね。行きましょう。
좋죠. 갑시다.

► A：今度、映画見に行かない?
다음에 영화 보러 안 갈래?
B：ぜひ。
꼭 가자.

❹ N の前に、～ / Nのあと(で)、～

食事の前に、お金をおろしたいんですが…。
식사 전에 돈을 찾고 싶은데요….

買い物のあとで、ゲームコーナーに行きませんか？
쇼핑 후에 게임 코너에 안 갈래요?

- 동작의 순서를 명확히 설명할 때의 표현입니다.
- 「Nの前に、～(N전에, ~)」는 N보다도 먼저 뒤에 이어지는 문장의 동작을 할 것을 의미합니다. 여기에서는 식사를 하기 전에 돈을 찾고 싶다는 희망을 전하고 있습니다.
- 「Nのあとで、～(N한 후에, ~)」는 N의 다음에 뒤에 오는 문장의 동작을 할 것을 나타내고 있습니다. 여기에서는 쇼핑하러 가서 그 후에 게임 코너에 갈 것을 제안하고 있습니다. 「で」를 생략해서「Nのあと、～」라고 말하는 경우도 있습니다.
- N에는「식사」「쇼핑」「영화」「일」「공부」「학교」등의 단어가 들어 갑니다.

- 動作の順番をはっきり説明するときの言い方です。
- 「N の前に、～」は、N よりも先に、後ろに続く文の動作をすることを表しています。ここでは、食事をする前に、お金をおろしたいという希望を伝えています。
- 「N のあとで、～」は、N の次に、後ろに続く文の動作をすることを表しています。ここでは、買い物に行って、そのあとで、ゲームコーナーに行くことを提案しています。「で」を省略して、「N のあと、～」と言う場合もあります。

©The Japan Foundation

• Nには、「食事」「買い物」「映画」「仕事」「勉強」「学校」などの言葉が入ります。

[例] ► 映画(えいが)の前(まえ)に、カフェでお茶(ちゃ)をしましょう。
영화 전에 카페에서 차를 마시죠.

► 仕事(しごと)のあとで、みんなでボウリングに行(い)きませんか？
일 끝난 후에 다 같이 볼링 치러 가지 않을래요?

❺ V- たいんですが…

ジョギングシューズを買(か)いたいんですが…。
조깅화를 사고 싶은데요….

- 자신의 희망을 전하고 상대가 들어주길 바랄 때의 표현입니다. 여기에서는 친구에서 조깅화를 사러 가고 싶다는 것을 전하고 같이 매장에 가는 등의 대응을 기대하며 말하고 있습니다.
- 제 6과에서는 「N に行きたいんですが…(N에 가고 싶은데요….)」라는 형태를 공부했는데, 이 과에서는 「가다」 외의 동사에 「たいんですが…」가 접속된 예를 다룹니다.
- 예와 같이 「V-たいんですが…」로 끝내지 않고 뒤에 문장을 잇는 경우도 있습니다.

• 自分の希望を伝え、相手に働きかけるときの言い方です。ここでは、友だちにジョギングシューズを買いたいということを伝えて、いっしょに店に行くなどの対応を期待して言っています。
• 第6課では、「N に行きたいんですが…」という形を勉強しましたが、この課では「行く」以外の動詞に「たいんですが…」が接続する例を扱います。
• 例のように、「V- たいんですが…」で終わりにしないで、あとに文を続ける場合もあります。

[例] ► A：ちょっと休(やす)みたいんですが…。
좀 쉬고 싶은데요….
B：じゃあ、あそこのカフェに入(はい)りましょう。
그럼 저기 카페에 들어가죠.

► Tシャツを買(か)いたいんですが、あのお店(みせ)、見(み)てもいいですか？
티셔츠를 사고 싶은데요, 저 가게 둘러봐도 될까요?

©The Japan Foundation

日本の生活 TIPS

● 日本の城（にほんのしろ） 일본의 성

마쓰야마성 松山城

히메지성
姫路城

마쓰모토성 松本城

일본에는 전국시대부터 에도시대, 대략 16세기부터 19세기에 걸쳐 전국 각지에 성이 세워졌습니다. 일본의 성들은 높은 돌담, 해자, 덴슈카쿠(천수각) 등이 특징입니다. 현재 남아 있는 성은 인기 있는 관광지가 되었는데, 예를 들면 세계유산에 등록된 하얗게 빛나는「히메지성(姫路城)」(효고현), 흑칠을 사용한 장엄한 모습의「마쓰모토성(松本城)」(나가노현), 산성으로 유명한「마쓰야마성(松山城)」(에히메현) 등이 유명합니다. 오사카성이나 나고야성도 유명하지만 덴슈카쿠(천수각)는 쇼와시대(1926-1989)에 재건된 철근 콘크리트제이며 엘리베이터도 설치되어 있습니다.

또한 당시 건축물은 지금은 없어졌지만 성터를 공원으로 정비한「성지 공원(城址公園)」도 많이 있습니다. 성에 가면 덴슈카쿠에 올라 보거나 전시된 자료를 통해 그 지역의 역사를 접해 볼 수 있습니다.

日本では、戦国時代から江戸時代、だいたい 16 世紀から 19 世紀にかけて、全国各地に城が建てられました。日本の城は、高い石垣、堀、天守閣などが特徴的です。現在残っている城は、人気のある観光地になっており、例えば、世界遺産に登録された白く輝く「姫路城」（兵庫県）、黒漆を使った荘厳な佇まいの「松本城」（長野県）、山城として有名な「松山城」（愛媛県）などが有名です。大阪城や名古屋城も有名ですが、天守閣は昭和の時代（1926-1989）に再建された鉄筋コンクリート製で、エレベーターも付いています。

また、当時の建造物は今はなくなっているものの、城の跡地を公園として整備した「城址公園」も多くあります。城に行ったら、天守閣に上ってみたり、展示されている資料を通してその土地の歴史に触れたりすることができます。

● アウトレットモール 아웃렛 몰

아웃렛 몰은 주로 의류업체가 공장에서 온 상품을 직접 판매하는 매장이 여럿 모여 있는 쇼핑몰로 하루 종일 쇼핑을 즐길 수 있는 장소로써 휴일에는 많은 사람들로 북적입니다. 지방이나 교외 관광지, 고속도로 등의 간선도로변에 있는 경우가 많습니다. 일본의 경우는 아웃렛이라 해도 흠집 등 문제가 있는 상품을 싸게 살 수 있는 장소라는 의미는 없어 초저가 상품은 그다지 판매되고 있지 않습니다.

アウトレットモールは、主に衣料品メーカーが工場からの商品を直接販売する店が複数集まったショッピングモールのことで、一日中買い物が楽しめる場所として、休日にはたくさんの人で賑わいます。地方や郊外の観光地、高速道路などの幹線道路沿いなどにあることが多いです。日本の場合、アウトレットといっても、傷など問題のある商品が安く買える場所という意味はなく、格安の商品はあまり売られていません。

©The Japan Foundation

● プロレス 프로레슬링

레슬링에 쇼적인 요소를 도입한 프로레슬링은 일본에서는 인기가 있어 최근에는 남성뿐 아니라 여성 팬도 늘고 있습니다. 일본에는 많은 프로레슬링 단체가 있어 메이저 단체는 도쿄돔 등 큰 회장에서 시합하는 경우도 있는 한편, 각 지방에는 지역과 밀착된 로컬 단체도 있어 지역 체육관이나 쇼핑센터 주차장 등을 회장으로 하여 시합을 하고 있습니다. 이러한 지역 단체의 시합은 무료 관전인 경우도 많아 어른에서 아이들까지가 부담 없이 즐길 수 있는 오락이 되고 있습니다.

レスリングにショー的な要素を入れたプロレスは、日本では人気があり、最近は男性だけでなく、女性のファンも増えています。日本にはたくさんのプロレス団体があり、メジャーな団体は、東京ドームなど大きな会場で試合を行うこともある一方で、各地方には地域に密着したローカルな団体もあり、地域の体育館やショッピングセンターの駐車場などを会場にして、試合を行っています。こうした地域の団体の試合は観戦無料のことも多く、大人から子どもまでが気軽に楽しめる娯楽になっています。

©The Japan Foundation